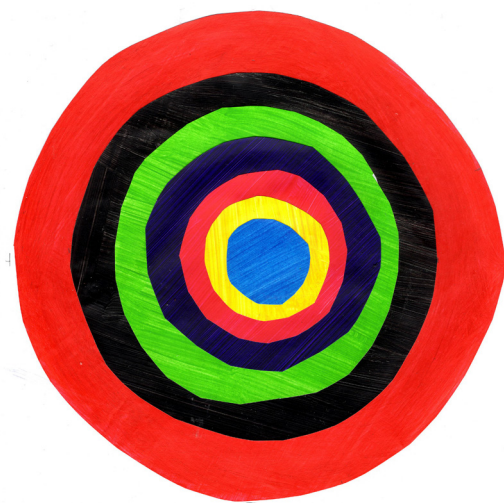
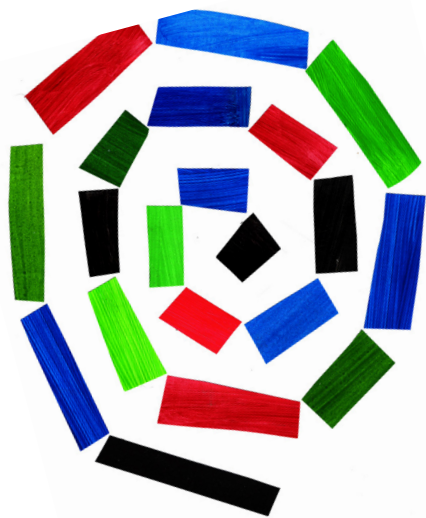




MÄNNISKANS NATUR

EN INTERNATIONELL VISUELL FYSISK TEATERTRILOGI

Trilogin MÄNNISKANS NATUR består av tre spännande och överraskande produktioner skapade 2018 - 2021 av Staffan Björklund, scenkonstare/producent, Enid Björklund, designer/scenograf, Lars Fjeldmose, dansk kompositör, och Petar Todorov, bulgarisk författare/regissör, tillsammans med olika medarbetare för var och en av pjäserna.

Världen är en lekplats!

Kom och lek med oss, upplev föreställningarna och få några moderna men eviga mänskliga värden med dig hem!

Trilogins tre interaktiva och passionerade föreställningar HOMO LUDENS "Den Lekande Människan", MÜNCHHAUSEN – DIN PERSONLIGE FANTASITRÄNARE "Den Drömmande Människan", och LIVET ÄR EN FÖRUNDERLIG DANS "Den Reflekterande Människan" är inspirerade av och baserade på emblematiske böcker av några av de stora tänkarna och humanisterna i vår kultur:

Johan Huizinga, Nederländerna, Rudolph Erich Raspe, Tyskland, och Henry David Thoreau, USA.



HOMO LUDENS DEN LEKANDE MÄNNISKAN



EN SVENSK - BULGARISK -
DANSK FYSISK VISUELL
TEATERPRODUKTION

VÄRLDEN ÄR EN LEKPLATS
OCH VI ÄR ALLA BARN I DEN

Leken formade oss människor till kulturella
varelser. Den är förutsättningen för
förmänskligande och fredlig samvaro.

Den är för alla, och den är gratis!

Den har ingen koppling till vinst eller
egendom.

Leken har sina egna regler!

VÄLKOMMEN TILL VÅR LEKPLATS!

Här är sättet lika mycket värt som målet.
Leken ger glädje och rum för kreativitet.
Transformationer blir vår historia!

VI SLUTAR INTE LEKA FÖRA ATT VI BLIR
GAMLA, VI BLIR GAMLA FÖR ATT VI
SLUTAR LEKA!

Koncept och regi Petar Todorov, Pro Rodopi
Art Centre

Skapad av Petar Todorov, Staffan Björklund,
Enid Björklund

Musik Lars Fjeldmose

Kostym och design Enid Björklund

Röst Nijas Ørnbak Fjeldmose

På scen Staffan Björklund

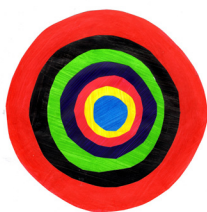
För Barn ned till 7 år och deras Vuxna.

Producerad med stöd från Kulturrådet,
Region Skånes Kulturförvaltning, Kävlinge
Kommun.



MÜNCHHAUSEN DIN PERSONLIGE FANTASITRÄNARE

DEN DRÖMMANDE MÄNNISKAN



EN SVENSK - BULGARISK -
DANSK FYSISK VISUELL
INTERAKTIV TEATER-
PRODUKTION

Denna internationella samproduktion är baserad på Rudolph Erich Raspe's ikoniska bok **BARON MÜNCHHAUSENS MÄRKVÄRDIGA RESOR OCH ÄVENTYR TILL LANDS OCH VATTEN**.

Livet är fullt av underbara och roliga fantasier!

Med lite träning kan du uppleva dem fullt ut.

Möt Din Personlige Fantasitränare:
Münchhausen!

I denna internationella samproduktion tar han med oss till ett Gym där träningsredskap besjålas och får drömroller i en riktig skräna!

Följ med Münchhausen på en resa till Kejsares och Sultaners palats, och till Månen!

I gymmet tänjs det och sträcks det på det mesta!
Men inte på sanningen!

Mycket av materialet i boken om Münchhausens äventyr hade Raspe hört av den verkliga Baron von Münchhausen, som levde i Hannover på 1700-talet och var förtjust i att hitta på skränor som hade som ambition att roa snarare än att bli trodda.

Koncept och regi Petar Todorov, Pro Rodopi Art Centre

Skapad av Petar Todorov, Staffan Björklund, Enid Björklund

Musik Lars Fjeldmose

Kostym och design Enid Björklund

På scen Staffan Björklund

Familje-Skolföreställning. Från 7 år.
Producerad med stöd från Kulturrådet, Region Skånes Kulturförvaltning, Kävlinge Kommun.



LIVET ÄR EN FÖRUNDERLIG DANS

DEN REFLEKTERANDE MÄNNISKAN



EN SVENSK - BULGARISK -
DANSK FYSISK VISUELL INTER-
AKTIV TEATERPRODUKTION

I denna föreställning får du
uppleva 4 historier baserade
på verkliga händelser.

De är reflektioner över fyra grundpelare i
människt liv som de har definierats av
Henry David Thoreau i hans emblematiske
bok "Walden" eller "Life in the Woods".

Henry David Thoreau, Concord, Massachu-
setts, USA, 1817–1862, var författare och
filosof.

Han propagerade i sina skrifter för hur
människan borde leva i samklang med
naturen.

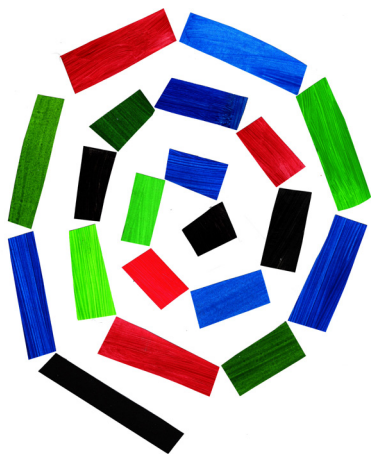
Thoreaus tankar var viktiga för Gandhi och
har även haft stor betydelse för vår tids
miljörörelser.

Han blev också känd för sin tro på civil
olydnad, och var en hängiven kämpa för
slaveriets avskaffande.

Thoreau var också naturfilosof, han
reflekterade mycket över förhållandet
natur-människa.

Koncept och Regi: Petar Todorov
Texter: Petar Todorov, Staffan Björklund,
Enid Björklund
Art Design och scenografi: Enid Björklund
Musik: Lars Fjeldmose
Koreografi: Rossen Mihailov
Voice over: Lars Dahlqvist
Sång: Elsa Björklund Streiffert
Framförd av: Staffan Björklund

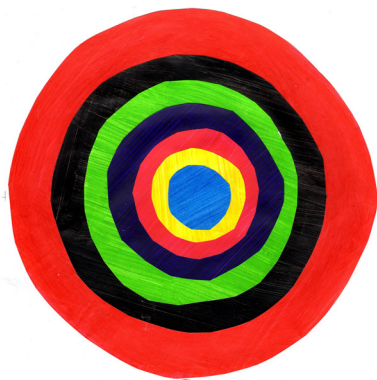
Föreställningen riktar sig till Gymnasie- och
Högstadielärarna. Spelas även som famil-
jeföreställning med barn från 10 år.
Producerad med stöd från Kulturrådet,
Region Skånes Kulturförvaltning, Pro Rodopi
Art Centre, National Culture Fund Bulgaria.



HOMO LUDENS DEN LEKANDE MÄNNISKAN

Familjeföreställning från 8-9 år.
Skolföreställning från 10 år.
50 personer på stolar i cirkel på scengolv i större teaterlokaler och blackboxar, eller i halvcirkel i kulturlokaler som gallerier, muséer, bibliotek...

[Full Video](#)
[8 min Video](#)
[3 min Trailer](#)



MÜNCHHAUSEN DEN DRÖMMANDE MÄNNISKAN

Familjeföreställning från 7-8 år.
Skolföreställning från 10 år.
70 personer.

[Full Video](#)
[8 min Video](#)
[3 min Trailer](#)



LIVET ÄR EN FÖRUNDERLIG DANS DEN REFLEKTERANDE MÄNNISKAN

För Gymnasie- och Högstadielådrarna.
Familjeföreställning med barn från 10 år.
70 personer.

[7 min Video](#)
[3 min Trailer](#)

Gemensamt för de tre föreställningarna
45 min.
Spelyta 7x7m.
Ljus broende på spelokalens utrustning.
Bygg/Riv 90/45 min.
Föreställningarna spelas på Svenska eller Engelska.

Kontakta oss för föreställningspris och paketpris för turné.
Utanför Skåne tillkommer resa, trakt och ev övernattnig.
Kontakt
staffan@sbteater.se
www.staffanteater.se
070 3976585

