

Häftig dockteater i teaterträdgården

■ **NÖJE.** Varmt men roligt när årliga festivalen startade

HÖG
För tionde året i ordningen var det dags för dockteaterfestival i Teaterträdgården. Och det var en speciell festival när internationella dockteatergrupper gästade. Bland annat en grupp från Indonesien.

Både barn och vuxna hade samlats på Teaterträdgården när den årliga dockteaterfestivalen startade i går.

Och trots högsommarevärmen var det tjo och tjim bland de yngre besökarna.

– Detta är det största som har hänt den sydsvenska dockteatern på många år, säger Staffan Björklund, som arrangerar festivalen.

Han har drivit festivalen i tio år och i år har han satsat stort och genom att bjuda in gäster från hela världen.

Först ut var den indonesiska teatergruppen Behind the actors och framförallt Bhaskara Zakila Sunarya, eller Zaki som han kallas.

Han är bara tolv år men var den stora stjärnan i föreställningen, Den unge Pandawa.

– Det är en föreställning om hjältar och monster. Den är både rolig och lite läskig, berättar Zaki som kommer från en konstnärsfamilj i Indonesien.

Efter föreställningen fick barnen möjlighet att träffa skådespelarna och titta på dockorna.

– De är väldigt fina och speciella, säger Yrsa Wastring som är nio år.

Strax därefter var det dags för nästa föreställning. Ute i det gröna väntade Performanceartisten Maria Eriksson som förberett en interaktiv berättelse.

– Jag spelar rollen som



Både roligt och läskigt i indonesiska föreställningen Den unge Pandawa. FOTO: FREDRIK BRÖNDUM

en rymdforskare som har hittat en liten rymdvarelse i trädgården. Men varelsen har inga vänner, säger Maria Eriksson.

Det var upp till publiken och framförallt barnen att skapa egna små figurer så att berättelsen kunde fortsätta.

En av de som testade var Elsa Björklund Streivffert.

Hon arbetar även extra på dockteaterfestivalen. Och förutom att jobba i kiosken och sälja biljetter ska hon även spela fiol på ett av föreställningarna.

– Förutom värmen har det varit väldigt roligt, berättar Elsa Björklund Streivffert.

Temat för årets upplaga av dockfestivalen är ekologi och barnkonventionen.

– Under söndagen har vi samma schema som i dag, sen byter vi till nästa gång, säger Staffan Björklund.

Dockteaterfestivalen fortsätter i dag med start klockan 13 och kommer att fortsätta de kommande fyra helgerna.

Fredrik Bröndum



En rymdvarelse som har kommit bort på jorden.

SKÅNSKAN
5 JULI 2015



PEGASUS
INTERNATIONAL



Bhaskara Zakila Sunarya



Elsa Björklund Streivffert.